

Sainte Catherine de Sienne

« Imaginez que vous ayez un modeste artisanat de teinturerie en Italie et que vous soyez père de 24 enfants. Voici que l'un de vos enfants dès l'âge de 6 ans se met à voir des saints au ciel, à refuser toute alimentation, à passer ses journées dans sa chambre, à fuir comme une folle dès qu'un de vos apprentis rentre dans un atelier, à transformer sa chambre en cellule de moine et à se flageller... La marier pour qu'elle aille mieux ? Mais pour éviter tout mariage, elle s'enlaidit exprès et se coupe les cheveux qu'elle avait fort jolis (blonds comme les blés dans un pays où c'est une denrée rare et prisée). Et comment marier mes filles ? Et surtout depuis que les affaires vont mal, très mal, et vous apprenez maintenant que ce sort peu enviable est le résultat des prières que cet enfant a faites pour que vous puissiez choisir une pauvreté non volontaire alors que votre devoir d'état n'est toujours pas rempli. Mais qui est cette fille ? Une anorexique masochiste hallucinée qui rend sa mère folle et ruine son père ? Ou une illettrée devenue docteur de l'Église qui transformera son siècle ? » (M.T. Dupont - GEMMA janvier 2018)

Qui est Catalina Benincasa, alias Catherine de Sienne (1347-1380) ?

A cette époque du milieu du Moyen-Age, la morale est tiède, ou attiédie, favorisant un grand relâchement des mœurs. Le système politique est en crise. Mais cette vierge illettrée va montrer une très grande liberté, écrivant aux plus grands et disant son fait aux plus puissants.

"Hélas, ne plus se taire ! Criez avec cent mille voix. Je vois que, parce qu'on se tait, le monde est détraqué, l'Épouse du Christ est pâle, on lui a enlevé sa couleur parce qu'on lui suce le sang par derrière c'est-à-dire le sang du Christ" (Lettre 16 au Cardinal d'Ostie, par L. Ferretti, I, 85).

En 1348, la peste noire, qui ne vient pas qu'une fois mais opère des retours... va faire disparaître 25% de la population européenne. C'est aussi le siècle du grand schisme avec un pape, un antipape élu par les mêmes cardinaux... et même un troisième à un moment donné !

La femme de ce temps n'est pas censée lire et écrire. C'est seulement vers la fin de sa vie que Catherine obtiendra, une nuit, une aide miraculeuse pour apprendre à écrire. Cela ne l'empêchera pas d'enseigner car elle aura eu Jésus directement comme maître. Catherine a comme modèle Marie-Madeleine qui a beaucoup aimé, surtout son Sauveur. Jésus va lui parler et elle aura un rôle pour défendre son Église et le Pape.

Elle a laissé ses lettres aux petits et aux très grands de l'époque, mais surtout ce qu'elle appelle "le livre" ou "mon livre", qu'on appelle « Les Dialogues », l'enseignement que Jésus lui-même lui donne et qu'elle dicte de mémoire.

Ainsi, Jésus va répondre à 4 demandes :

- Connaissance de soi-même et de Dieu.
- Miséricorde pour le monde.
- Délivrance pour l'Église.
- Que Dieu fasse retomber, sur elle-même, les iniquités des gens d'Église.

Arrêtons-nous un instant sur la réponse de Jésus à la première demande. Cette réponse à la connaissance de soi-même et de Dieu (Les Dialogues XXIII-1) peut se résumer en une phrase : « *Je suis et tu n'es pas* ».

Concrètement, « *Je suis et tu n'es pas* » signifie que notre seul souci doit être de plaire à Dieu par l'obéissance, la persévérance, dans la haine de notre sensualité, dans l'humilité, vers la patience qui vainc tout.

Alors, que faire, comment agir avec Dieu, *s'il est et que je ne suis pas* ? Sainte Catherine exhorte à ne jamais abandonner l'oraison et une prière permanente, vocale et mentale. Ne pas prier vocalement sans prier mentalement, sans penser à ce que l'on dit.

A travers le livre « Les Dialogues » et l'enseignement sur « la connaissance de soi-même et de Dieu », on tire 3 vices principaux : l'amour de soi, le désir d'être considéré, l'orgueil ; et 3 vertus contraires à gagner dans le combat : humilité et haine de soi, obéissance et patience, chasteté et charité. Les vertus ont pour fruit et pour signe la patience.

On y découvre aussi que « *L'homme est comme un arbre avec les fleurs de nos pensées, les feuilles de nos paroles et les fruits de nos actes, arbre qui se dirige vers le ciel ou vers la terre* ». Le Seigneur préfère nos fruits à nos feuilles. Les branches parfois retournent vers la terre et tout paraît lourd et ce sera peu profitable.

Sachant que Catherine de Sienne était illettrée et analphabète : « Ce qui frappe (dans la doctrine de Sainte Catherine), c'est l'assimilation des mystères de la foi contenus dans les livres des deux Testaments, favorisée par un charisme très particulier de sagesse du Saint-Esprit, un charisme mystique » (homélie Paul VI).

Elle intervient dans un contexte sociétal et ecclésial très perturbé : « C'est (donc) principalement aux Pasteurs de l'Église qu'elle adresse ses exhortations. Il s'agit, pour la Sainte, d'une réforme avant tout intérieure puis extérieure, mais toujours dans la communion et l'obéissance filiale envers les représentants légitimes du Christ. » (Homélie Paul VI).

Canonisée en 1461, déclarée Patronne de Rome en 1866 et de l'Italie en 1939, Catherine de Sienne a mérité le titre de Docteur de l'Église (Paul VI en 1970) et de co-patronne de l'Europe (Jean-Paul II en 1999) pour avoir « choisi la meilleure part » : l'écoute et la mise en pratique de la Parole de Dieu. (Beau programme, à l'heure des choix en vue du déconfinement !)

Imaginez...

En parcourant le livre des « Dialogues », j'ai été interpellé par cette réponse de Dieu quand Il lui fait comprendre « *Je suis et tu n'es pas* ».

Dans le contexte actuel de confinement, les médias nous rapportent la multiplication des « schismes » familiaux, conjugaux, violences, ruptures... Alors, pour tenter de définir ma relation à mon conjoint et plus largement à mon prochain, j'ai imaginé que l'on inverse les termes. Cela devient « *Tu es et je ne suis pas* ». J'ai imaginé que chacun s'approprie ces quelques mots, dans le dialogue, comme pour en faire une règle de vie pour le « bien commun » ! Là aussi, il s'agit d'une réforme avant tout intérieure puis extérieure.

Bonne méditation.

Alain Kitten