

## Bergame-Milan : 20 juin – 26 juin 2022

Hébergement et dîners au séminaire épiscopal JeanXXIII, à Bergame

**Lundi 20/06** : voyage aller en car,  
arrivée en soirée à Bergame, dîner à l'hébergement.

**Mardi 21/06** :

**Bergamo**, la journée

**le matin** : la découverte de la ville haute commentée par le P. Arnaud.

*déjeuner*

**l'après-midi** : les visites

- la cathédrale : les récentes découvertes du sous-sol de la cathédrale ont révélé la présence de deux églises qui l'ont précédée : la cathédrale paléochrétienne et la romane avec ses vestiges de mosaïques du VI<sup>e</sup> siècle et des fresques du XIII<sup>e</sup> siècle.
- La basilique de Sainte Marie Majeure, un bijou de l'art roman lombard,
- le Baptistère la Cappella Colleoni (la chapelle funéraire de Bartolomeo Colleoni), l'une des expressions architecturales les plus abouties de la Renaissance lombarde.

**Mercredi 22/06** :

**le matin** :

**Sotto il Monte**, le village natal de saint Jean XXIII :

- la place «Piazzale della Pace»
- l'église de Santa Maria in Brusicco, l'église paroissiale.
- la maison-musée de Ca' Maitino.

*déjeuner*

**l'après-midi** :

**Fontanella**

- l'église romane

**San. Pellegrino**, le village natal de saint Pèlerin d'Auxerre.

- Son église et ses thermes.

**Jeudi 23/06** :

**Le matin** :

**Brescia**, le village natal de Paul VI

- le musée Santa Giulia - reconnu au patrimoine mondial de l'UNESCO, la visite s'enroule dans les espaces monastiques, s'ouvrant dans des lieux et des édifices particulièrement importants, tels que le domus romain d'Ortaglia, le Viridarum, la basilique lombarde de San Salvatore et sa crypte, l'oratoire roman de Santa Maria in Solarium, le Coro delle Monache, l'église de Santa Giulia du XVI<sup>e</sup> siècle et les cloîtres de la Renaissance.

*déjeuner*

**l'après-midi** :

- le lac iseo et les Préalpes Orobie au nord

**Vendredi 24/06** :

**Milano**, la journée

**Le matin** :

- la basilica di Sant'Ambrogio : l'un des chefs-d'œuvre de l'art roman lombard et milanais du IV<sup>e</sup> siècle
- Galleria Vittorio Emanuele II –
- Duomo : un bijou du style gothique tardif, symbole de Milan (plus grande catholique du monde après Saint-Pierre et Séville)

*Déjeuner*

**l'après-midi** :

- Castello Sforzesco : il y a plusieurs musées dans cette ancienne forteresse militaire du XIV<sup>e</sup>

Samedi 25/06 : PAVIE (les visites seront précisées ultérieurement).

Dimanche 26/06 : Voyage de retour en car.