

Patron de la Paroisse: St Martin

Fête le 11 Novembre

Etymologie latine: *martius* , guerrier

Originaire de Pannonie, en Europe centrale, Martin est un soldat dans l'armée impériale, en garnison à Amiens, lorsqu'il rencontre un mendiant nu auquel il cède la moitié de sa chlamyde, un soir d'hiver. La nuit suivante il voit le Christ vêtu de son demi-manteau et qui dit à son Père: "J'avais froid mais le catéchumène Martin m'a habillé". Encouragé, Martin demande le baptême, quitte l'armée et vit en ermite, cherchant sa voie. Sa rencontre avec Hilaire, à Poitiers, en 360 est décisive. L'évêque l'ordonne prêtre et, ensemble, ils fondent le monastère de Ligugé que Martin dirige pendant dix ans. En 370 les chrétiens de Tours viennent l'enlever et le proclament évêque de leur ville. La tâche est immense, mais Martin ne plaint pas sa peine, oeuvrant sans relâche dans les limites de son diocèse et bien au-delà. Il prêche, convertit des familles, des villages entiers, combat les superstitions des campagnes et renverse les idoles païennes, construit des églises et des monastères, comme celui de Marmoutier, près de Tours, où il aime retrouver ses disciples entre deux missions. Mais c'est à Candres, Touraine, qu'il tombe d'épuisement le 8 Novembre 397. Son tombeau devient aussitôt le centre de la chrétienté en Gaule et son influence est telle que 3667 églises lui sont encore dédiées en France aujourd'hui.

Renseignements:

Paroisses Tonnerroises

09 rue du Pâtis

89700 Tonnerre



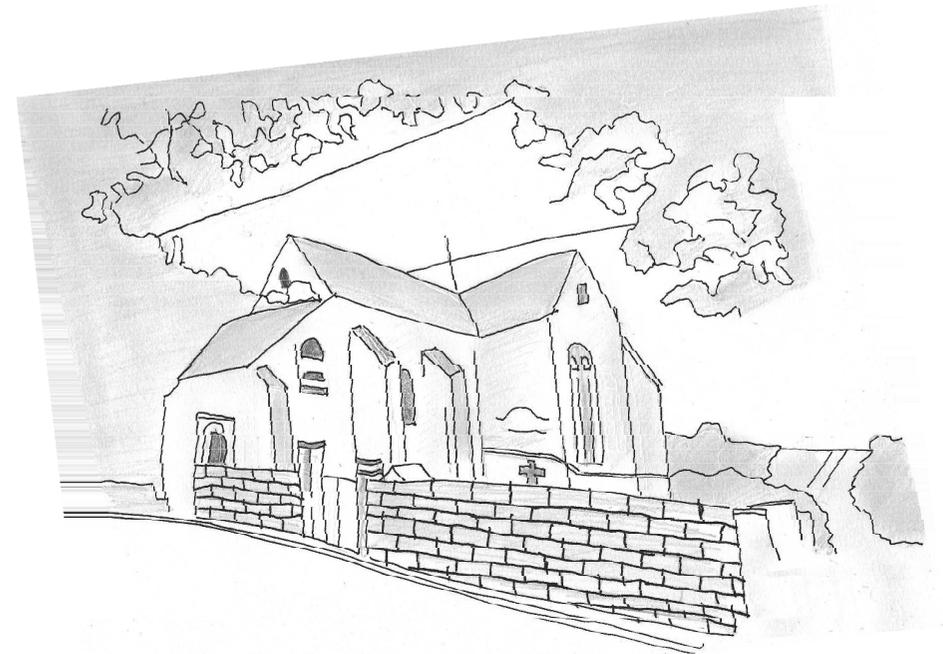
03 86 55 10 98

Courriel paroisse.tonnerre@orange.fr

Pastorale du Tourisme



Thorey Eglise St Martin



Historique :

Thorey était divisé en deux justices : la prévôté dépendait du bailli de Cruzy et s'étendait sur la moitié du village de l'église ; l'autre moitié était régie par un maire ou prévôt ressortissant au maillage de Chaource.

On sait, qu'en 1388, Simon de la Palus vendit la terre de Thorey, celles de Rugny et de Villon, à messire Regnier POT, chambellan du duc de Bourgogne... Au XVI^{ème} siècle, Anne Pot l'apporta en mariage dans la maison de Montmorency. Au XVII^{ème} siècle, elle était rattaché à la Seigneurie de Tanlay.

Description :

L'église actuelle, de style XVII^{ème} siècle, en remplace une autre du XIII^{ème}. Le grand portail est ionique. Un porche, où est une statue équestre de Saint Martin en pierre, précède l'unique nef de l'église. Tout cet intérieur est dans le style ionique du portail. Cependant à l'abside, on voit des piliers-dosserets de l'ordre ionique.

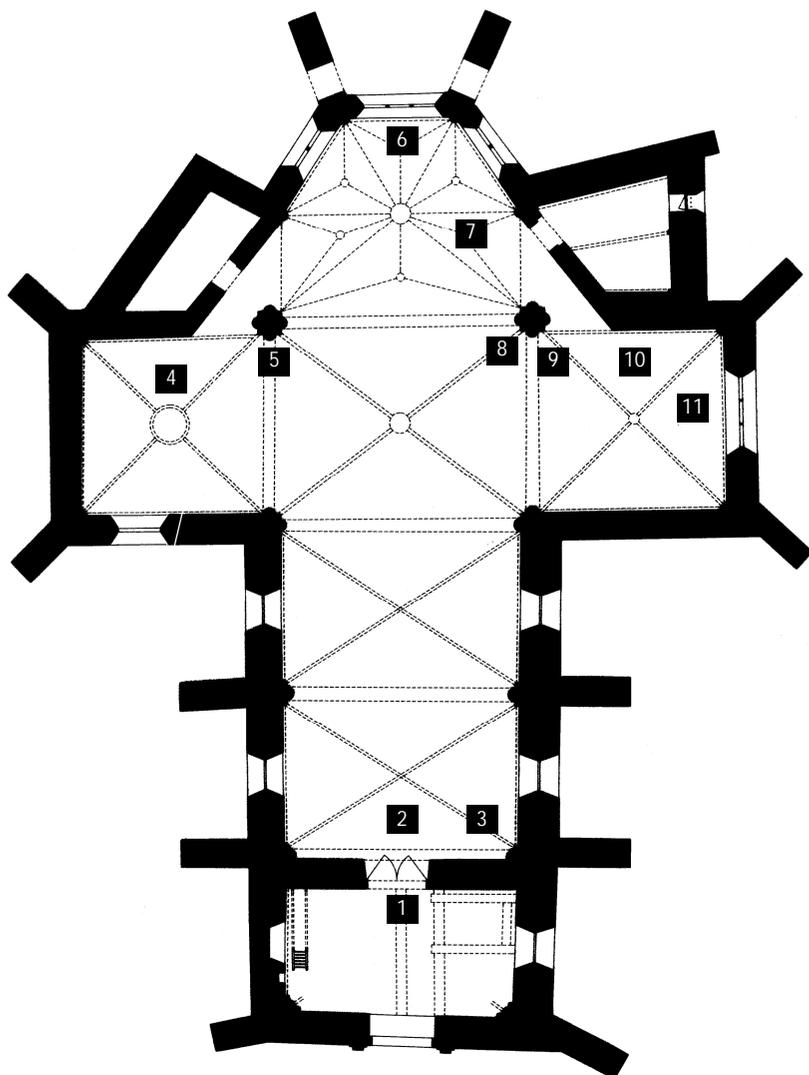
Deux chapelles forment un transept, éclairées par deux grandes baies Renaissance à meneaux.

A une époque que nous ne connaissons pas, (probablement au XVIII^{ème} siècle) dont on voit encore les traces dans la partie haute de l'église, détruisit la charpente et détermina la chute des voûtes de la nef et la destruction du clocher ; on se contenta alors de refaire la charpente et la toiture, sans reconstruire les voûtes de la nef qui furent remplacées par un simple plancher. Le beffroi et la cloche furent d'abord placés au-dessus d'une des chapelles du transept, puis plus tard sous le porche à l'entrée de l'église.

En 1871-1873, le conseil municipal vota la réfection des voutes, mais n'avait pas assez d'argent pour refaire ce clocher.

A noter

- ☞ un saint Martin, statue équestre, au dessus de la porte d'entrée
- ☞ un tableau de Saint Martin (1848), à l'entrée, après la porte
- ☞ un saint Eloi et une sainte Barbe, en pierre
- ☞ des chapiteaux du chœur, évoquant
 - à gauche la Passion de Jésus
 - à droite, l'eucharistie (raisin et blé)



- 1 St Martin à cheval
- 2 St Martin évêque de Tours
- 3 Baptistère
- 4 Autel dédié à St Nicolas
- 5 St Eloi
- 6 Vitrail de St Martin
- 7 Bannière de la Vierge en son Assomption
- 8 Ste Catherine
- 9 Ste Barbe
- 10 Autel dédié à la Vierge
- 11 Vitrail d'Anne et la Vierge enfant