

Patron de la Paroisse: St Pierre

Fête le 29 Juin

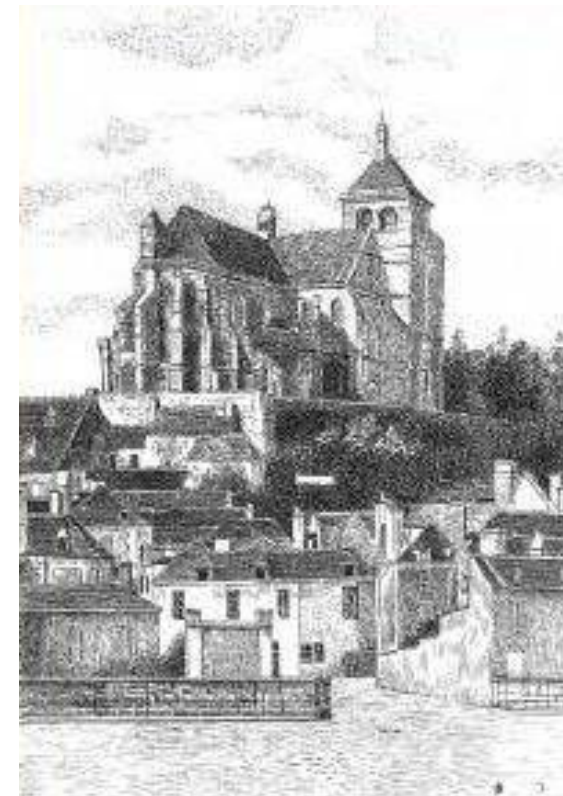
Etymologie grecque: *petros*, pierre

Originaire de Bethsaïde de Galilée, en Palestine, et frère d'André, Simon est le premier des douze apôtres du Christ au 1^{er} siècle. Pêcheur sur le lac de Tibériade, c'est un homme simple et craintif. Jésus en fait le chef de son Eglise: "Tu es *Pierre* et sur cette pierre je bâtirai mon église". (Matthieu 16,18). Pierre est le témoin de moments privilégiés de la vie du Seigneur. Il assiste à sa Transfiguration sur le Thabor, mais l'accompagne aussi sur le Mont des Oliviers. Il le renie dans un moment de faiblesse mais mourra sur une croix comme le Maître lorsque son heure sera venue. Le matin de Pâques, Pierre constate avec Jean que le tombeau est vide et, du Christ ressuscité lui-même, reçoit la confirmation de sa mission de pasteur universel. Le jour de la Pentecôte, à Jérusalem, aux Juifs surpris d'entendre les apôtres s'exprimer en langues étrangères, il explique les prophéties de Joël concernant l'effusion du Saint Esprit sur les hommes de l'ère messianique (cf Actes 2,1-21). Premier évêque d'Antioche- Asie Mineure- puis Rome- Italie-, Pierre est arrêté en 64, sous Néron, crucifié la tête en bas et enseveli sur la colline du Vatican qu'occupent alors les jardins et le cirque de l'empereur. Constantin y fera ériger la première basilique en 324. Nommé aussi parfois Céphas, surtout par Paul, Pierre est l'auteur de deux épîtres.

Pastorale du Tourisme



Tonnerre Eglise St Pierre



Renseignements:

Paroisses Tonnerroises

09 rue du Pâtis

89700 Tonnerre



03 86 55 10 98

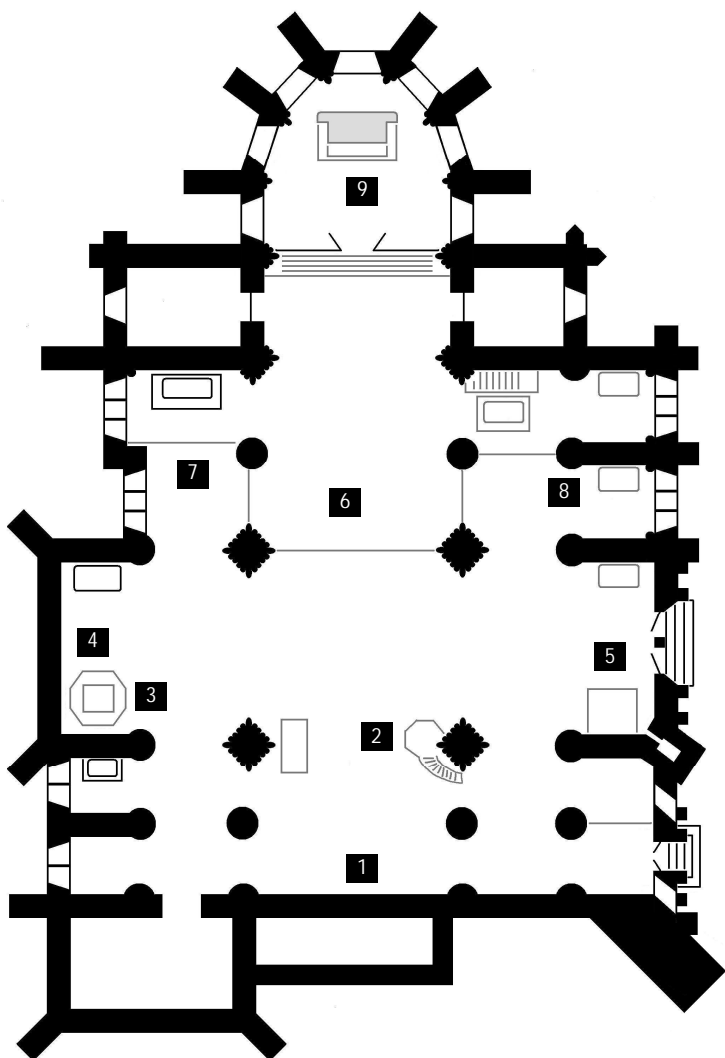
Courriel paroisse.tonnerre@orange.fr

Année 2017

Historique :

Cet édifice, qui surplombe la cité et domine la vallée, située en face de l'ancienne abbaye de St Michel, est l'ancienne collégiale de la ville. D'un premier bâtiment, reste enfoui dans le clocher, les vestiges romans d'un portail.

L'église a été rebâtie après son incendie en 1556. Elle est donc de style renaissance. Les grisailles des baies du rez de chaussée à droite, qui sont datées de 1545, en sont un témoignage remarquable.



Description :

Les orgues datent de l'église neuve. Elles ont subi maintes restaurations en 1610, 1707, 1847, 1855 et 1896.

La chaire dont les quatre panneaux reproduisent les silhouettes des quatre évangélistes, est d'un grand prix. En médaillon une représentation de Jean le Baptiste

Au centre, dans les vitraux du haut, la Vierge avec St Jean et St Matthieu; le Sacré cœur, avec St Marc et St Luc.

L'apôtre Pierre en est le St Patron, mais il est reproduit en de nombreux endroits, en compagnie de St Paul Il n'existe pas de fête de St Pierre, sans St Paul ! Les deux sont les « piliers » d'une seule Eglise, construite sur St Pierre et en mission avec St Paul.

- les grisailles racontent la vie de St Pierre (à gauche) et celle de St Paul (à droite)
- en statues, sur le meuble des orgues
- dans le vitrail central du chœur.

Un cénotaphe en mémoire des Comtes de Tonnerre et référence aux saints locaux.

Deux verrières mettent en scène la Vie de Jésus de l'Annonciation à son Ascension, sur le mur nord ; le tout surmonté des références aux litanies de la Vierge et d'une représentation de son couronnement, dans cette chapelle qui lui est consacrée. (statue – tableau de l'Assomption)

A l'entrée, un monument campe St François vénérant le Christ dans sa Passion, d'après un tableau de Murillo.

Les verrières du chœur retracent l'histoire du salut : à gauche Ancien testament (de la Genèse au sacre de David) au centre la crucifixion, à droite le Nouveau Testament (de l'Annonciation à l'apparition aux apôtres)

- | | | | |
|---|---|---|--------------------------------|
| 1 | Grandes orgues | 5 | St François |
| 2 | Chaire | 6 | Vitraux des 4 évangélistes |
| 3 | Cénotaphe | 7 | La vie de Jésus |
| 4 | Croix et diptyque sur les saints suivant le Christ, | 8 | Grisailles sur Pierre et Paul |
| | « fleurs de notre terre » | 9 | Vitraux de l'histoire du Salut |